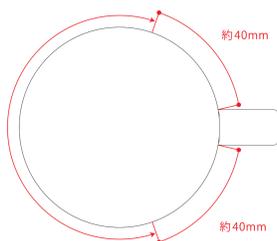


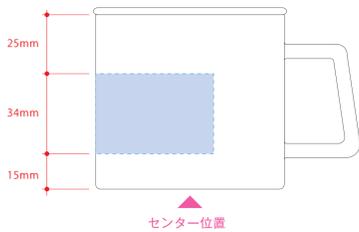
陶器マグストレート ラウンドリップ 【S-1887】

- クライアント:
- 営業担当:
- 制作担当:
- 受注番号:
- 納期:2024年00月00日
- ロット:
- デザインサイズ: W000mm
- 刷り色:1C
- 刷り位置:図参照
- 版下原寸サイズ

昇華転写での印刷範囲イメージです



☆仕上がリイメージ



昇華転写用

☆展開時イメージ
 ☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。



- デザインスペース: W160×H34 (mm)
- 昇華転写 最大範囲: W160×H34 (mm)
- パッド印刷 最大範囲: W30×H30 (mm)

昇華転写用

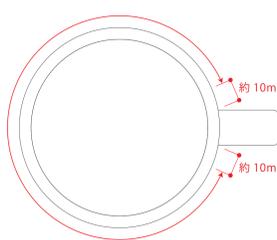
版下原寸サイズ
 ※反転して配置してください



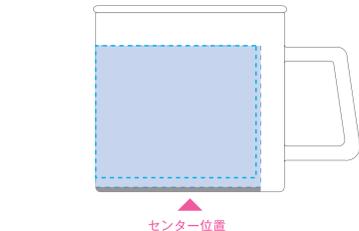
陶器マグストレート ラウンドリップ 【S-1887】

- クライアント:
- 営業担当:
- 制作担当:
- 受注番号:
- 納期:2024年00月00日
- ロット:
- デザインサイズ: W000mm
- 刷り色:1C
- 刷り位置:図参照
- 版下原寸サイズ

昇華転写での印刷範囲イメージです

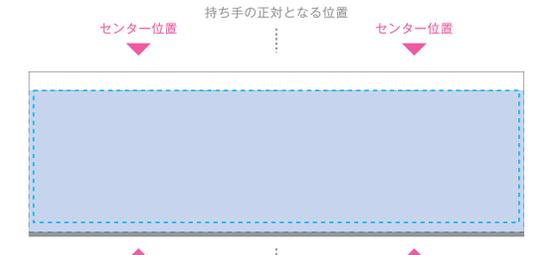


☆仕上がリイメージ



昇華転写Lサイズ用

☆展開時イメージ
 ☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。



- デザインスペース: W210×H62 (mm)
- 昇華転写 最大範囲: W210×H62 (mm)

※水色点線=セーフティゾーン
 ※グレー部分=塗足し範囲

昇華転写Lサイズ用

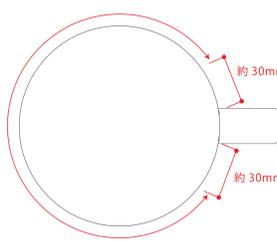
版下原寸サイズ
 ※反転して配置してください



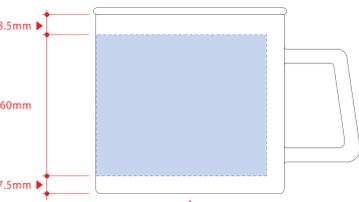
陶器マグストレート ラウンドリップ 【S-1887】

- クライアント:
- 営業担当:
- 制作担当:
- 受注番号:
- 納期:2024年00月00日
- ロット:
- デザインサイズ: W000mm
- 刷り色:1C
- 刷り位置:図参照
- 版下原寸サイズ

昇華転写での印刷範囲イメージです



☆仕上がリイメージ



昇華転写用

☆展開時イメージ
 ☆昇華転写の場合…水色枠が印刷範囲です。



- デザインスペース: W220×H60 (mm)
- 昇華転写(小ロット向け) 最大範囲: W220×H60 (mm)

昇華転写用

版下原寸サイズ



★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- ①左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ②中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③最後に、アートボードサイズをW230×H74のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW230×H74に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

- ①
- ② デザインを左右反転させて配置
- ③ アートボードサイズを変更
- ④ データをPSDで書き出す

※注:太線はアートボードサイズです
 ※最後に、マグの本体枠は必ず削除してください

★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- ①左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ②中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③最後に、アートボードサイズをW234×H73のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW234×H73に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

【制作例】

- ①
- ② デザインを左右反転させて配置
- ③ アートボードサイズを変更
- ④ データをPSDで書き出す

※注:太線はアートボードサイズです
 ※最後に、マグの本体枠は必ず削除してください

★必ずご確認ください★

【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

- ①左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がリイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ②中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させずに、配置ください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③最後に、アートボードサイズをW230×H74(mm)のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。

※入稿データは最終アートボードサイズW230×H74(mm)に変換の上、aiデータとpdfで保存しご入稿ください。

【制作例】

- ①
- ② デザインを左右反転させずに配置
- ③ アートボードサイズをW230×H74mmに変更
- ④ aiデータとpdfで保存してください

※注:太線はアートボードサイズです
 ※最後に、マグの本体枠は必ず残してください